

TRASHWOOD

Introductie

Hallo, wat leuk dat je TrashWood hebt geboekt. In deze rider staan onze benodigdheden voor het optreden. Bij enige vragen kan er contact opgenomen worden met:

Luke Pranger **+31 6 82 80 98 38**

of via **Info@trashwood.nl**

Biografie

TrashWood is een Zaanse Punk, Rock en Pop band, opgericht in 2023 door Luke Pranger en Giuliano Eijben.

De band staat bekend om hun extreem energieke live performance, rauwe sound, veel zeggende teksten, intense interactie met het publiek en Virtuozes gitaar solo's. Dit zorgt ervoor dat elk optreden onvergetelijk is.



Bandleden

Luke Pranger (Lead Vocals, Bandleider, Manager)

Dylano Hahury (Lead Gitarist)

Gianni Peperkamp (Riff Gitarist)

Giuliano Eijben (Bassist)

Sander Twisk (Drummer)

Apparatuur

Tenzij anders overlegd, is de boeker verantwoordelijk (op hun kosten) voor het regelen van een volledige Backline.

Dit bevat:

Zang installatie PA + 5 Monitoren

4 Microfoons met standaard (waarvan 1 draadloze)

2 Gitaar versterkers (voorkeur Amp Top en Cabinet)

1 Basversterker

Compleet Drumstel

Mengpaneel 16 Kanaals

Laden lossen van backline

In de onmiddellijke nabijheid van het podium.

Indien de apparatuur via obstakels (Trappen, grasvelden, strandopgangen e.d) naar het podium moet worden aangevoerd zorgt de opdracht gever op eigen kosten voor voldoende personeel / Technische apparatuur om dit uit te voeren. Dit geldt uiteraard ook voor het na afloop weer afvoeren van de apparatuur.

Parkeren

Tenzij anders overlegd.

het wagen park van TrashWood blijft geparkeerd staan nabij de podium ingang. Indien dit niet mogelijk is zorgt de opdracht gever voor gepaste parkeerplek.

Geluid en licht

Tenzij anders overlegt zorgt de opdrachtgever op eigen kosten voor een professionele geluidsman en licht technicus + Systeem.

Deze personen voeren (in overleg met TrashWood) de technische handelingen uit voor en tijdens het optreden. Zorg ervoor dat de systemen operationeel, en de technici beschikbaar zijn bij aankomst van TrashWood. Hierdoor kan er volgens het afgesproken tijdschema gewerkt worden.

Op aanvraag kan TrashWood bij optredens (binnen Nederland) in grotere zalen een eigen lichttechnicus meenemen: Dylan Hoogmoed

Deze technicus werkt met een **Avolites Titan Mobile** in combinatie met een **mobile fader wing**. Voor het gebruik van deze lichttafel is het volgende benodigd:

3 stroom punten, De patch, Het lichtplot, 1x1 meter vrije werkruimte, Toegang tot de **DMX-kabel** van de lichtinstallatie

Lichtadvies

Basisverlichting Blauw en Wit

Blauw: Bijvoorbeeld: Filter# 120 of Filter# 071

Wit: Bijvoorbeeld: Filter# 152 (Warm) en Filter# 201 (Koud)

Elektriciteit

TrashWood vereist 8 stop contacten met randaarde in nabije toereiken (Monitoren niet meegerekend) Voor versterkers en Effect Pedalen op een gemeenschappelijke "Schone" elektragroep
Aangesloten.

Podium

Het podium vereist voldoende beweging's ruimte voor alle band leden en een minimale Anderhalve meter breed bij een meter diep aan ruimte voor de Lead Vocalist.

Het podium mag ten alle tijden (Geen uit zonderingen) niet glad zijn of bestaan uit vloerkleden (Met uitzondering onder het drumstel) voor een geïmproviseerd podium. Dit omdat dit gevaarlijk is voor onze act. Indien hier vloerkleden zijn neer gelegd dienen deze verwijderd te worden voor onze act.

Wat nemen wij mee

Tenzij anders overlegt neemt TrashWood zelf alleen (Bas)Gitaren, effect pedalen drum stokken, **1x** draadloze microfoon met standaard en **1x** wireless in ear mee.

Eigen spullen

Over het algemeen gaat onze voorkeur er naar uit om de Draadloze Microfoon voor de Lead zang , bekkens, snare en de amp head van De lead gitarist (Dylano) zelf mee te nemen.

Dit is afhankelijk van de parkeer afspraken of dit mogelijk is voor ons om mee te nemen.

De **microfoonstandaard** voor de lead zang wordt altijd verzorgd door **Luke Pranger** (zonder uitzonderingen), omdat deze is gemodificeerd voor de act die TrashWood uitvoert.

Wanneer de venue eist dat er gebruik wordt gemaakt van hun eigen microfoon, dient de venue een **passende microfoonklem** te leveren om deze te kunnen gebruiken.

Eigen backline en PA verzorgen

Bij kleinere podia of cafe's is het mogelijk om tegen betaling

(en afhankelijk van de parkeer afspraken) om zelf de backline te verzorgen.

De boeker is in dit geval verantwoordelijk voor mogelijke schade aangericht door het publiek en personeel. Tegen een **meer prijs** kunnen wij ook de **PA** verzorgen.

Alright, nu het zakelijke wel besproken is, het volgende:

Van het personeel, vrijwilligers en andere aanwezigen, **inclusief TrashWood**, verwachten wij vooral gezelligheid, vriendelijkheid en een hoop vreugde. Laten we er met ze allen een geweldige show van maken.

Priklijst*

F.O.H	Instrument	Microphone	Stand	Monitors
1	Kick	Shure B52 or AKG D112	Baby boom	Yes
2	Snare top	Shure SM57 or Senheiser MD421	Short boom	Yes
3	Snare bottom	Senheiser MD421	Short boom	
4	Hihat	Condenser	Short boom	
5	Tom 1	Senheiser E604	Clip on	
6	Tom 2	Senheiser E604	Clip on	
7	Floor tom	Senheiser E604	Clip on	
8	Overhead LR	Condenser	Boom	
9	Rhythm Guitar	Shure SM57 or Senheiser E906	Short boom	Yes
10	Lead Guitar	Shure SM57 or Senheiser E906	Short boom	Yes
11	Bass Guitar		D.I	Yes
12	Backing vocals Dylano	Senheiser E845 S or Shure SM58 LC	Boom	Yes
13	Backing vocals Gianni	Senheiser E845 S or Shure SM58 LC	Boom	Yes
14	Backing vocals Giuliano	Senheiser E845 S or Shure SM58 LC	Boom	Yes
15	Lead vocals Luke	Senheiser ew 500 G4 935 GWB Band	Round base regular (no boom)	Yes

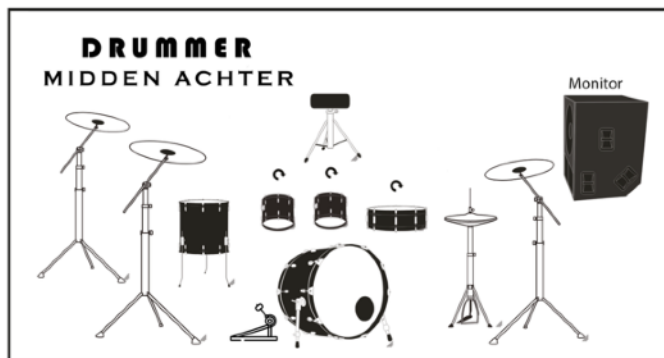
5 aparte mixes.

Lead Zanger **Luke Pranger** gebruikt wanneer mogelijk eigen in ear monitors. Deze vereist een aparte mix zonder backing vocals. De rest mag er zachtjes in gemixt worden met de lead vocalen een stuk harder.

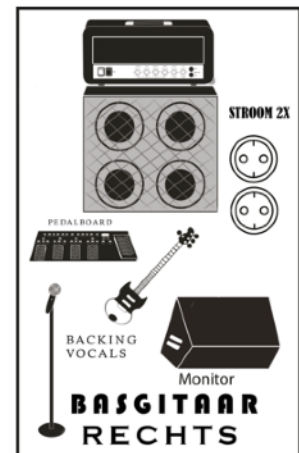
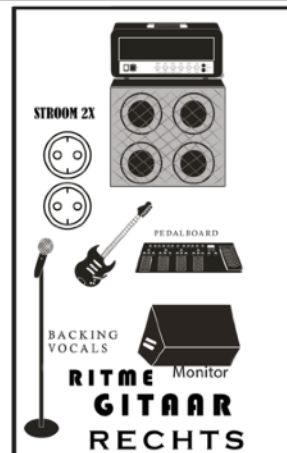
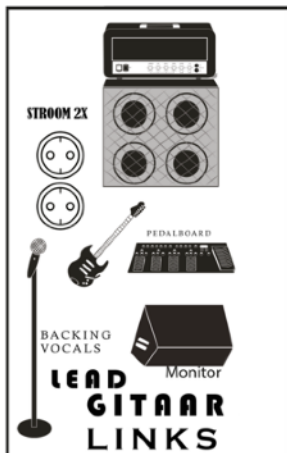
*Priklijst is een suggestie en afhankelijk van de grote van het podium. Wij van TrashWood gaan er van uit dat de geluids man meer verstand heeft van de omstandigheden in de zaal en de apparatuur dan wij van TrashWood dat hebben.

TRASHWOOD

Stageplan



TRASHWOOD
RIDER



Hospitality Rider

Backstage

Tenzij anders overlegd een kleedkamer die afsluitbaar is waar TrashWood voor, tijdens en na het optreden hun persoonlijke eigendommen veilig kunnen laten staan. In overleg kan deze ruimte eventueel gedeeld worden met andere optredende artiesten.

Consumpties (voorkeur)

Warme maaltijd 5-6 Personen (Afhankelijk van boeking en aanwezigheid lichttechnicus)

Indien mogelijk ontvangen wij graag een maaltijd met vlees

1x **krat bier** (24 flesjes) voorkeur: **Budweiser** of **Corona**

2x **fles Pepsi Regular** of 12 blikjes

2x **fles Pepsi Zero** of 12 blikjes

5x **Fles water**

Chips en nootjes (verschillende soorten)

Koffie, met melk en suiker

Overige benodigdheden

1x **flesopener**

Voldoende **glazen** en **bekers**

Koffielepels

5x **handdoek**

Bestek en borden (indien maaltijden worden verzorgd)

Let op: Lichttechnicus Dylan Hoogmoed heeft een ernstige wortelallergie

Overnachting (buitenlandoptredens)

Wanneer TrashWood in het buitenland speelt, verwacht de band dat de boeker zorgt voor een **passende slaapplek**.

Deze dient te bevatten

Een of meerdere afgesloten ruimtes voor minimaal 5 personen

Een **afgesloten opslagruimte** voor apparatuur en goederen van TrashWood en crew

Minimaal 5 bedden, inclusief dekens en kussens

Een **douchegelegenheid** (indien aanwezig)

Alle bedden en voorzieningen dienen geschikt te zijn voor personen van minimaal 2 meter